

1ビットフォーラム 2005

国際シンポジウム ~オーディオと文化~

2005年11月29日 早稲田大学 国際会議場にて開催 (入場無料)



- ◆ 日時：2005年11月29日 (火)
11:00~17:55
- ◆ 場所：早稲田大学 国際会議場
井深大記念ホール



- ◆ JR山手線、西武新宿線 (高田馬場駅 徒歩25分)
- ◆ 地下鉄東西線 (早稲田駅 徒歩10分)
- ◆ 都バス (学バス) (高田馬場駅 - 早大正門)
- ◆ 都電荒川線 (三ノ輪橋 - 早稲田 徒歩5分)

国際会議場

シンポジウム開催概要

2005年度 第4回 国際シンポジウム ~オーディオと文化~

- ◆ 基調講演 白井克彦 (早稲田大学総長)
- ◆ 特別講演 吉村作治 (早稲田大学教授)
Tomlinson Holman (Chief Scientist, USC教授)
廣瀬禎彦 (コムビ・アミュージックエンタテインメント株式会社CEO)
Fashim Nawabi (フロンティア・ジャパン) /
Holger Grossmann (フロンティア・IDMT, デジ・タルメ・ア研究所)
- ◆ 研究発表 藤森潤一 (ヤマハ株式会社) / 及川靖広 (早稲田大学)
武岡成人 (早稲田大学)
山崎芳男 (早稲田大学)
松岡良典 (ティアック株式会社)
立林夏樹 (シャープ株式会社)
- ◆ 音楽演奏 星乃けい (Vocal), 岩谷泰行 (Piano), 青木喬嗣 (Bass),
八木秀樹 (Drums), かわ島崇文 (Tenor & Soprano Saxophon)

「文化を支える音コミュニケーション」

「古代エジプト文明における音の役割」
「Equalization of Sound」
「これからのミュージックビジネス」
「Digital Media Research at Fraunhofer」

「IEEE1394を用いた1ビット音声とHD画像の記録配信システム」
「スタンドアロン1ビット処理システム」
「1ビットオーディオコンソーシアムの活動報告とデモ - 文化の多様性を支える1ビット技術 -」
「DVD+RWに1ビットオーディオ信号を記録再生できる2chマスターオーディオレコーダー DV-RA1000」
「8chAD/DA変換機と1ビットアンプSM-SX10」

ジャズ演奏



星乃けい

◆ 1ビット技術応用アイデア募集結果発表：発表・表彰

◆ 出 展 早稲田大学 ヤマハ株式会社 シャープ株式会社 パイオニア株式会社 ティアック株式会社

主催：1ビット オーディオコンソーシアム、早稲田大学 空間科学研究所

共催：21世紀COE「プロダクティブICTアカデミア」

1 bit FORUM 2005